

pažnja!

odjeća

umjetnost

identitet

ponedjeljak 7. oktobar 2013.

Katarina Nina Simončić
Sveučilište u Zagrebu (HR)
Prilog poznavanju povijesti odijevanja:
zakoni protiv raskoši i njihov utjecaj

Danijela Velimirović
Univerzitet u Beogradu (SRB)
Kad kupovina nije razonoda:
moda i potrošnja u FNRJ (1952-1961)

Kujraković Nusret
Medžlis IZ-a, Gradačac (BIH)
Zakon o zabrani nošenja zara i
feredže iz 1950. godine u NR BiH

Đermana Šeta
CEI Nahla, Sarajevo (BIH)
Analiza utjecaja novije zabrane ženskih
muslimanskih odjevnih praksi u Evropi

Hajrudin Hromadžić
Sveučilište u Rijeci (HR)
Modno-odjevni trendovi u politici:
mediji, političari i kultura spektakla

Aleksandar Pašagić
Kamgrad, Zagreb (HR)
"Nevjernik prve klase" – moderna vojna
uniforma kao pozornica sukoba kultura

Galijaš Armina
Univerzitet u Gracu (A)
Trenerka i zlatni lanac

Azra Hromadžić
Univerzitet u Sirakuzi (SAD)
Politika i poetika površina:
koža, fasade i ukrasi

Elvira Islamović
Univerzitet u Bihaću (BIH)
Sociološki pristup fenomenu mode: moda
i odijevanje kao sredstvo čovjekove
identifikacije i socijalizacije

Dobriła Denegri
Centar savremene umjetnosti, Torun (PL)
Moda i utopija

Krešimir Purgar
Centar za vizualne studije, Zagreb (HR)
Modni advertising, umjetnost
i muškost: semiotička, ikonološka
i povijesna perspektiva

Irfan Hošić
Univerzitet u Bihaću (BIH)
Umjetnost, moda i mediji 20. vijeka
u prizmi skandala i šoka

utorak 8. oktobar 2013.

Čupić Simona
Univerzitet u Beogradu (SRB)
Značaj i mesto mode u vizuelnoj
konstrukciji građanskog identiteta:
srpska umetnost 1918-1941

Mateja Maučec
Univerzitet u Ljubljani (SLO)
Sukob kroz prikaz odjeće
u djelima Ivane Kobilce

Suzana Lazarević
Univerzitet u Beogradu (SRB)
Više od uniforme: radna odeća
stjuardesa "Jugoslovenskog
aerotransporta" nekad i sad

Šeherzada Džafić
Univerzitet u Bihaću (BIH)
Kabanica ili ljubavnica.
Uspostavljanje fikcionalnih identiteta
pomoću odjevnoga predmeta

Nusret Isanović
Univerzitet u Zenici (BIH)
Odijevanje i moda – spor
tradicije i modernosti

Katarina Peović Vuković
Sveučilište u Rijeci (HR)
Je li vladajuća moda – moda
vladajuće klase?

Sead Alić
Medijsko sveučilište, Koprivnica (HR)
Odijevanje u dobu skidanja

Naida Capuzzo Đerković
Univerzitet u Ženevi (CH)
Vela i grudi na primjeru odijevanja:
dok nekog pokriva, drugog otkriva



tehnički fakultet univerziteta u bihaću / odsjek za tekstilni dizajn

U povodu 35 godina Odsjeka tekstilnog dizajna u Bihaću / 1978 - 2013

<http://simp2013.tfb.ba>